

## Ταξίδι στα Βαλκάνια

Φωτογραφίες: Γιώργος Κατσάγγελος

Πριν ένα χρόνο ξεκίνησα την αναζήτησή μου στην γεωγραφική περιοχή των Βαλκανίων. Η δουλειά μου εστιάζεται στις ομάδες των ανθρώπων που οι ιστορικές αλλαγές που επέφερε η αλλαγή στην πολιτική κατάσταση στα τέλη του 20<sup>ου</sup> αιώνα είχε σαν αποτέλεσμα την αναζήτηση νέων διεξόδων και την ανάγκη προσαρμογής σε νέους κανόνες και ρυθμούς.

Η φωτογράφιση γίνεται με επίκεντρο τις σημαντικές αλλαγές που γίνονται στον αστικό ιστό, στην ύπαιθρο και στην κοινωνική δομή των χωρών των Βαλκανίων, της Βουλγαρίας, της Αλβανίας συμπεριλαμβανομένης της Τουρκίας. Άνθρωποι που προσπαθούν να συνέλθουν από την ξαφνική επαφή τους με τον «δυτικό πολιτισμό» όπως τον αντιλαμβάνονται ερχόμενοι σε επαφή κυρίως με την Ελλάδα καθώς οι περισσότεροι από τους ανθρώπους των βαλκανικών χωρών συνιστούν την φθινή εργατική δύναμη της Ελλάδας. Η ιδιόμορφη άποψή τους για τον δυτικό πολιτισμό αναμειγμένη με υπολείμματα του σοσιαλιστικού τους παρελθόντος οδηγούν στην δημιουργία απρόσμενων καταστάσεων, ενώ η ισχυρή αλλαγή στην πολιτική, κοινωνική και οικονομική κατάσταση και η μεταβατική φάση αυτών των χωρών αποτελούν πηγή κοινωνικο-πολιτικών φωτογραφικών εικόνων.

Μέσα στη δίνη των συνεχών και συχνά απρόσμενων και απροσδόκητων αλλαγών οι άνθρωποι χάνουν το έδαφος κάτω από τα πόδιά τους, οι αναφορές τους τόσο και κοινωνικό επίπεδο όσο και σε χωρική κλίμακα μεταβάλλονται με αποτελέσματα απρόβλεπτα. Η εξέλιξη αυτών των αλλαγών, που όπως προκύπτει συχνά δεν περιλαμβάνει στον σχεδιασμό της τις ασθενέστερες οικονομικά ομάδες έχει μια σειρά από συνέπειες που περνάνε στην αμείλικτη «ειλικρίνεια» των εικόνων.