

## Georges ANEROUSSIS



(G. ANEROUSSIS, 1958)

« En janvier 2018, nous avons trouvé avec mon fils plusieurs pellicules que j'avais tirées à Paris et nous les avons numérisées. Les photographies ont été prises les deux dernières années de mon séjour à Paris, en 1957-1958, quand j'ai acheté ma propre camera. J'ai été moi-même étonné par les photos et les négatifs que nous avons trouvés. Sur plusieurs photos je suis avec mon ami Leandros Gerontakis et autres Grecs de l'époque. Je me rappelle plusieurs noms. En voyant toutes ces photos, j'ai ressenti une nostalgie pour la décennie de 1950. Tout le monde est tellement bien habillé, la vie à Paris semble être tellement chic ! Avec tous ces beaux souvenirs, et le matériel photographique que nous avons trouvé, nous avons aimé l'idée que les anciens habitants contribuent à la restauration de la Fondation pour qu'elle puisse continuer à assurer un accueil et des belles expériences aux générations futures. J'ai tellement de beaux souvenirs de ces années... J'ai visité la Fondation Hellénique pour la dernière fois en 2011 et j'ai pris beaucoup de photos du salon restauré ». **Georges ANEROUSSIS, résident de la Fondation Hellénique, années 1950**

-----

« Τον Ιανουάριο του 2018, βρήκαμε με τον γιό μου διάφορα φιλμ που είχα τραβήξει στο Παρίσι, και τα ψηφιοποιήσαμε. Οι φωτογραφίες είναι από τα δύο τελευταία χρόνια της διαμονής μου στο Παρίσι, το 1957-58, όταν αγόρασα δική μου φωτογραφική μηχανή. Εξεπλάγην και ο ίδιος με τις φωτογραφίες και τα αρνητικά που βρήκαμε. Σε πολλές από αυτές είμαι με τον φίλο μου Λέανδρο Γεροντάκη, και άλλους Έλληνες της εποχής. Θυμάμαι αρκετά ονόματα. Βλεποντας αυτές τις φωτογραφίες με έπιασε μια νοσταλγία από τη δεκαετία του '50. Όλα τα πρόσωπα είναι καλοντυμένα, η ζωή στο Παρίσι φαίνεται να έχει μια ξεχωριστή κομψότητα. Με όλες αυτές τις ωραίες αναμνήσεις, και το φωτογραφικό υλικό που ανακαλύψαμε πρόσφατα, μας άρεσε η ιδέα να συνεισφέρουν οι παλαιοί φοιτητές στην ανακαίνιση, ώστε η Fondation να συνεχίσει να προσφέρει στέγη και εμπειρίες στις επόμενες γενιές. Έχω τόσο ωραίες αναμνήσεις από τα χρόνια εκείνα...Επισκεύθηκα την Φοντασιόν για τελευταία φορά το 2011, και πήρα και πάλι πολλές φωτογραφίες του ανακαινισμένου σαλονιού ». **Γεώργιος Αναιρούσης, Κάτοικος της Φοντασιόν, δεκαετία 1950**