

# Fondation Hellenique, 75 χρόνια μετά

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ** **Τυπικά**, είναι μία επέτειος: η συμπλήρωση των 75 χρόνων από την ίδρυση της Fondation Hellenique. Στην πραγματικότητα γιορτάζουμε πολλά περισσότερα. Είναι η υπενθύμιση μιας ευτυχισμένης στιγμής της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής, όταν τη δεκαετία του '20 με πρωτοβουλία της τότε κυβέρνησης Βενιζέλου και του υπουργού Εξωτερικών Νικόλαου Πολίτη (1872-1942) αποφασίστηκε η δημιουργία μιας ελληνικής εστίας στη νεοϊδρυθείσα πανεπιστημιούπολη του Παρισιού. Την επαύριο του καταστροφικότερου πολέμου που είχε γνωρίσει η ανθρωπότητα, η Ελλάδα συντασσόταν με τις δυνάμεις της ειρήνης και της προόδου, σ' αυτήν την «υλοποιημένη ουτοπία» της Cite Universitaire. Γιορτάζουμε, ακόμα, την (μερική, έστω) αποκατάσταση του επιβλητικού κτιρίου του Νικόλαου Ζάχου (με εθνικούς

πόρους και χορηγία του Ιδρύματος Νιάρχου) και την έκδοση του βιβλίου «Το Ελληνικό Ίδρυμα στη Διεθνή Πανεπιστημιούπολη στο Παρίσι. Τόπος ζωής - Τόπος Μνήμης: Μαρτυρίες Φοιτητικών Χρόνων» (εκδόσεις «futura») το οποίο επιμελήθηκε η ιστορικός και νυν κάτοικος της



*Η επιβλητική Fondation Hellenique, τολμηρό μείγμα νεοκλασικισμού και αρ ντεκό.*

Fondation Hellenique, Ελευθερία Φίλη. Η σημαντικότερη, ωστόσο, ημέρα είναι η αυριανή. Στο αμφιθέατρο του Νέου Μουσείου Μπενάκη της οδού Πειραιώς και στις 7.30 το απόγευμα πραγματοποιείται η κεντρική εκδήλωση. Οι αφηγήσεις του Γιάννη Πολύζου, Αντιπρύτανη του ΕΜΠ και του σκηνοθέτη Κώστα Γαβρά, πρώην κατοίκων του Ιδρύματος θα ζωντανέψουν την εμπειρία στο «Ελληνικό Σπίτι», ενώ θα υπάρχει και προβολή ιστορικών φωτογραφιών. Η βραδιά περιλαμβάνει μουσικές παρεμβάσεις των Γιώργου Κουρουπού (πιάνο), Στέλλας Γαδέδη (φλογέρα), Κωνσταντίνου και Χρήστου Σφέτσα (βιολοντσέλο), Σπύρου Σακκά (τραγουδι) και Γιάννη Αερινιώτη (πιάνο). Όλοι τους πέρασαν από το «Σπίτι». Συντονίζει ο δημοσιογράφος Στέλιος Κούλογλου. Μοιάζει με κάλεσμα παλιών συμμαθητών.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ